

COLEGIO LA NATIVIDAD

4^o Académico

“CreCIENdo Juntos”

CURSO 2018 -2019



TUTORÍAS

Tutora: **Laura Medrano**

Horario de tutorías: Lunes de 14:00 a 15:00 h

ASIGNATURA	PROFESOR/A
Matemáticas académicas	Sonia Buitrón
Física y Química	Sonia Buitrón
Biología y Geología	Jesús Acedo
Lengua Castellana	Laura Medrano / Susana Bonilla
Inglés	Beatriz Zarco
Geografía e Historia	Laura Medrano
Francés	Ricardo Castro
Religión	Germán Villar
Educación Física	Germán Villar
Latín	Beatriz Zarco
Economía	Laura Medrano
Plástica	Mónica Pascual

Evaluación	Fechas de evaluación	Entrega de notas	Recuperaciones
1ª	28 de noviembre	5 de diciembre	3-4-5 de diciembre
2ª	6 de marzo	12 de marzo	11-12-13 de marzo
3ª	28 de mayo	X	31 mayo y 3-4 junio
Final Ordinaria	5 de junio	7 de junio	19-20-21 de junio
Extraordinaria	24 de junio	26 de junio	X

Calendario de exámenes de Materias Pendientes de otros cursos.

Pruebas	Fechas de exámenes
Parcial 1º	21-22-23 enero
Parcial 2º y Global	6-7-8 mayo

Horario

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:30	Tutoría	Francés	Inglés	Matemáticas	Matemáticas
9:30 10:30	Lengua	Religión	Matemáticas	Educación Plástica y Visual	Geografía e Historia
10:30 11:30	Física y Química / Latín	Lengua	Francés	Física y Química / Latín	Inglés
	recreo	recreo	Religión Católica Germán Villar Ruiz	recreo	recreo
12:00 13:00	Inglés	Inglés	Religión	Geografía e Historia	Física y Química / Latín
13:00 14:00	Biología y Geología / Economía	Biología y Geología / Economía	Lengua	Biología y Geología / Economía	Lengua
14:00 15:00	Educación Física	Matemáticas	Geografía e Historia	Educación Física	Educación Plástica y Visual

PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN Y APOYO

1. Recuperación.

a) Materias pendientes

En las materias de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Religión, Plástica y Tecnología pendientes de primero; en las materias de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Religión, Educación para la Ciudadanía y Música de segundo curso y en las materias de Biología y Geología, Geografía e Historia, Religión y Tecnología de tercero, los departamentos de coordinación didáctica correspondientes se encargarán de programar las actividades y, en su caso, las pruebas objetivas parciales (enero y abril) que preparen a los alumnos para lograr una evaluación positiva en estas áreas.

Las materias de Lengua, Matemáticas, Inglés, Francés, Física y Química y Educación Física de primero, de segundo y de tercero, podrán superarse automáticamente si son alcanzados los objetivos y las competencias básicas del cuarto curso en cada una de estas áreas. En caso de que esto no ocurra, en el mes de abril, todos los alumnos tendrán la posibilidad de realizar una prueba objetiva global de las materias pendientes de primero, de segundo y de tercero mencionadas en este párrafo.

La materia de ACM podrá superarse si son alcanzados los objetivos de Matemáticas de 4º y las pruebas que el departamento prepare para poder superar la parte de Biología y Geología y Física y Química.

La materia de ALS podrá superarse si se alcanzan los objetivos de Geografía e Historia y Lengua y Literatura de 4º ESO.

Los alumnos que en este proceso de evaluación no hubieran recuperado las materias pendientes de primero, de segundo y de tercero podrán presentarse a las pruebas extraordinarias de junio.

a) Evaluaciones trimestrales con calificación negativa.

Tras cada evaluación, todos los alumnos tendrán la obligación de realizar pruebas objetivas de recuperación de las evaluaciones que no hayan conseguido superar, en cada una de las diferentes materias.

La asignatura de Educación Física no tendrá recuperación por evaluaciones, sino que se evaluará de forma continua a lo largo del curso.

b) Materia global con calificación negativa.

Dado que el carácter de la evaluación es continuo; es decir, que los alumnos son evaluados de forma continua durante todo el curso, en el mes de mayo los profesores de cada materia disponen de datos suficientes para determinar si los alumnos han alcanzado los objetivos y las competencias básicas. En caso de no haberlo conseguido, dispondrán de una convocatoria extraordinaria en el mes de junio para realizar pruebas objetivas globales de las materias que no hayan logrado superar a lo largo del curso

TITULACIÓN

Los alumnos titularán cuando hayan superado todas las materias de 1º a 4º de ESO o tengan evaluación negativa en dos materias como máximo, que no sean Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas simultáneamente.



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019
Materia: **Matemáticas académicas**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Matemáticas**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A la hora de poner las notas en cada una de las evaluaciones se seguirán los siguientes porcentajes de baremación:

Pruebas escritas (75%): Se harán exámenes por cada unidad didáctica y un examen final en cada trimestre. Se hará nota media, teniendo en cuenta que el examen trimestral vale el triple. (No se hará media con pruebas por debajo del 3)

Ejercicios obligatorios (10%) : Ejercicios de cada unidad que tendrán que entregar al profesor.

Trabajo de clase (15%): La valoración del trabajo en clase se hará en relación a los siguientes puntos: trabajo diario en casa y en clase, cuaderno, participación y comportamiento.

Hablar durante un examen, copiar o tener a disposición material para intentarlo, supondrá una calificación de un 0 en dicha prueba.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIONES

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

1ª EVALUACIÓN

Números Reales
Expresiones algebraicas
Ecuaciones y sistemas
Inecuaciones y sistemas

2ª EVALUACIÓN

La semejanza. Aplicaciones
Trigonometría
Geometría Analítica

3ª EVALUACIÓN

Funciones
Combinatoria
Estadística y probabilidad



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019

Materia: **Física y Química**

Curso: **4º ESO**

Departamento
Científico- Tecnológico

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A la hora de poner las notas en cada una de las evaluaciones se seguirán los siguientes porcentajes de baremación:

- 75% corresponderá a las pruebas objetivas sobre contenidos. (No se hará media con pruebas por debajo del 3)

- 25% por los trabajos individuales o en grupo, cuaderno de clase, el trabajo diario y por la actitud del alumno hacia la materia en general (participación y comportamiento)

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIONES

La siguiente distribución de contenidos es siempre una aproximación y una intención pues siempre va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos del grupo particular de alumnos a los que se dirige.

- PRIMERA EVALUACIÓN:
 - El átomo
 - El enlace químico
 - Formulación inorgánica
 - Cambios físicos y químicos
 - Aspectos energéticos y cinéticos de las reacciones
 - (Formulación orgánica)

- SEGUNDA EVALUACIÓN:
 - Estudio del movimiento
 - Las Leyes de Newton
 - Fuerzas de especial interés

- TERCERA EVALUACIÓN:
 - Hidrostática y física de la atmósfera
 - Energía mecánica y trabajo
 - Energía térmica y calor



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019

Materia: **Inglés**

Curso: **4º ESO**

Departamento
de
Lenguas Extranjeras

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Las calificaciones se obtendrán de acuerdo a los siguientes baremos:

- 70% Expresión escrita: GRAMMAR, VOCABULARY, READING AND WRITING.
- 10% Expresión y comprensión oral.
- 20% Trabajo diario. Se tendrán en cuenta el interés, el trabajo en casa y en clase, el esfuerzo, el comportamiento y la participación del alumno.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

La secuenciación aproximada del curso por evaluaciones será la siguiente:

PRIMERA EVALUACIÓN

- Present perfect with for, since, just, already and yet.
- Present perfect and past simple.
- Past Perfect and past simple.
- Subject and object questions.
- Future tenses.
- Future continuous

SEGUNDA EVALUACIÓN

- The first, second and third conditional.
- Adverbs of possibility and probability.
- The passive.
- Active and passive voice.
- Modals of possibility, obligation and prohibition.
- Modals of deduction.

TERCERA EVALUACIÓN

- Reported speech.
- Reported questions.
- Relative pronouns.
- Indefinite pronouns.
- Reflexive pronouns.
- Tense review.

**PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019**Materia: **Latín**Curso: **4º ESO****Departamento
de
Humanidades****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 75%. El alumno realizará varias pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos.
- **TRABAJO DIARIO:** supondrá el 25%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia. En este apartado también se tendrá en cuenta el cuaderno, que ha de estar completo, limpio y ordenado.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
 1. Morfología del sustantivo. La primera y segunda declinación. El verbo *sum*. El presente de indicativo activo. Los adjetivos de la primera clase. La concordancia del adjetivo. Las preposiciones. El imperfecto de indicativo activo. El orden de las palabras en la oración.
 2. La lengua latina. El indoeuropeo. Los sistemas de escritura. El latín, lengua con historia. El latín vulgar.
 3. La fundación de Roma. La Monarquía. La República. Magistraturas e instituciones de la República.
 4. Los primeros años de vida. La educación. La alimentación.
- **2º Trimestre.**
 1. La tercera declinación. Los adjetivos de la segunda clase. El futuro imperfecto de indicativo activo. El infinitivo. Las conjunciones. La aposición. El dativo posesivo. Los adjetivos de la segunda clase. Las oraciones de infinitivo. El verbo *possum*. Los complementos de lugar.
 2. Las lenguas románicas en la actualidad. Los primeros textos en castellano. Los sufijos de origen latino. Los latinismos (1).
 3. El fin de la República. El Alto Imperio. El Bajo Imperio.
 4. El vestido. Los gladiadores. El ejército.
- **3º Trimestre.**
 1. La cuarta y quinta declinación. El pretérito perfecto de indicativo activo. Los demostrativos. El participio. Los pronombres personales, los posesivos, el anafórico y los pronombres de identidad. El imperativo en presente y futuro. Las preposiciones. El adverbio. Los complementos de tiempo, causa, compañía, modo e instrumento. La voz pasiva. El predicativo.
 2. La evolución de las vocales. La evolución de las consonantes. Los latinismos (2). Los campos semánticos.
 3. Las clases sociales. Los romanos en Hispania. La religión romana.
 4. La mujer y la vida laboral. Las carreteras. El derecho romano.



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019
Materia: **Educación Plástica y Visual**
Curso: **4º ESO**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota de cada evaluación, se obtendrá, atendiendo a los siguientes porcentajes de baremación;

Los trabajos y ejercicios realizados, tanto individuales como grupales aportarán un 80% de la nota de evaluación.

El 20% restante se valorará con:

- Trabajo en el aula: Participación en clase y seguimiento de las normas de funcionamiento de la clase.
- Interés frente a la asignatura: Colaboración con el profesor en las tareas diarias.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- PRIMERA EVALUACIÓN

La identidad del artista.

El arte descubre la realidad.

Del trecho al hecho: al proceso de creación.

Es... pero podía ser...

¿Un banco de forja o de hormigón?

Una invitación pop-up-

Estandartes personales.

El artista y la sociedad.

Fotografía y realidad.

Mi imaginario.

¿Esto es arte?

Anímate y entra.

Enmascárate.

Una platilla muy crítica.

Natura.

Sensaciones.

Identidad y paisaje.

Mandala natural.

Irregularidad y diversidad.

Geometrizarse.

Recorrido emocional.

SEGUNDA EVALUACIÓN.

Carácter

Crear con estilo propio.

El proceso del diseño.

Moda en transformación.

Diseño textil.

Accesorios para una colección.

Complementos de moda.

Promo-ver.

Ilustrar.

Con pocas palabras.

Marca de clase.

Tipografía, forma y color.

Análisis y crítica de imágenes.

Sostenibilidad.

Basura tecnológica.

Armar y desarmar.

Contraataca.

Invasión ecológica.
Las tres R.
Reinventando objetos.

- TERCERA EVALUACION.

Interiores.

Al estilo modernista.
Enrejados.
Diseño de formas.
Objetos de diseño.
Representar para construir.
Tu ambiente.

Espacios compartidos.

Lugares de encuentro.
Distribución de espacios exteriores.
Diseño especial: paisajismo.
Mobiliario urbano.
Espacios efímeros.
Edificar.

Impacto.

El artista global.
Arte-tecnología-naturaleza.
Lugares para conectar.
Biosaludable.
Un gran espectáculo.



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019
Materia: **Geografía e Historia**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Geografía e Historia**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- El 80 % de la calificación procederá de las pruebas objetivas.
- El 20 % corresponderá al trabajo realizado en el aula, los trabajos individuales y en equipo, las tareas realizadas en clase y la actitud y el interés que el alumno muestre ante la asignatura.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIONES

La siguiente distribución de contenidos es una aproximación, su cumplimiento va a depender del desarrollo y el nivel de conocimientos de cada grupo.

Primer Trimestre:

1. El antiguo régimen y la ilustración.
2. Las revoluciones burguesas.
3. La revolución industrial.
4. Las grandes potencias y el imperialismo.

Segundo Trimestre:

5. Los inicios del siglo XX.
6. El periodo de entreguerras.
7. Los antecedentes de la segunda guerra mundial.
8. La segunda guerra mundial.

Tercer Trimestre:

9. Los años de la guerra fría y la descolonización.
10. El final de la guerra fría.
11. El mundo entre los siglos XX y XXI: evolución política.
12. El siglo XXI.



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019

Materia: **Francés**

Curso: **4º ESO**

Departamento
de
Lenguas Extranjeras

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 80%. El alumno realizará varias pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los estándares de aprendizaje previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos.
- **TRABAJO Y ACTITUD:** supondrá el 20%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia. En este apartado también se tendrá en cuenta el *cahier d'activités*, que ha de estar completo y limpio.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
 1. Los pronombres relativos *qui, que, où* y el pronombre *en*.
 2. Formación de los adverbios en *-ment*.
 3. Expresión de la oposición, la causa, la consecuencia y la necesidad.
 4. Los artículos partitivos
 5. La oración condicional I
 6. El Imperfecto
 7. Léxico: los amigos y las invitaciones; el cuerpo y el estado físico
- **2º Trimestre.**
 1. Los pronombres demostrativos y los pronombres de CD y CI
 2. La oración condicional II
 3. La expresión de la simultaneidad y situar en el pasado
 4. La concordancia del participio pasado con *être* y *avoir*.
 5. El futuro. El presente de subjuntivo I y *Passé Composé*/Imperfecto I
 6. Léxico: el material escolar, terminología tecnológica, las actitudes y sentimientos
- **3º Trimestre.**
 1. Los adjetivos comparativos y superlativos
 2. Los pronombres posesivos y los pronombres *y/en* CCL.
 3. Los dobles pronombres.
 4. La oración condicional III y la expresión de la finalidad
 5. *Passé Composé*/Imperfecto II. El presente de subjuntivo II. El condicional.
 6. Léxico: las ciudades europeas, el turismo, la lengua de los adolescentes y el Islam, la música y las canciones



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019
Materia: **Lengua castellana y literatura**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Lengua Castellana
y
Literatura**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 75%. El alumno realizará varias pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos. Será obligatorio obtener un mínima nota de 3 en cada examen para tener derecho a que se le haga la media de la evaluación.
- **LECTURAS OBLIGATORIAS:** supondrán el 10%. En cada trimestre se llevará a cabo una lectura que no se realizará en clase debido a la falta de horas lectivas para poder completar el temario. No obstante, los alumnos deberán leer en casa puesto que el profesor llevará un control periódico de su lectura. Cada profesor evaluará a través de diferentes pruebas el grado de asimilación y comprensión del contenido; así como la actitud ante la lectura como fuente de placer y conocimiento del mundo.
- **TRABAJO DIARIO:** supondrá el 15%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, su participación en clase, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia. En este apartado también se tendrá en cuenta el cuaderno, que ha de estar completo, limpio y ordenado.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
 1. Lectura íntegra de *La casa de Bernarda Alba* de F. García Lorca.
 2. Comprensión lectora: diversos textos.
 3. Elementos de la comunicación. Oral y escrita.
 4. Textos: adecuación y registros. Coherencia y cohesión.
 5. Categorías gramaticales.
 6. Narración y descripción.
 7. Léxico: castellano, extranjerismos, préstamos, etc.
 8. Repaso ortografía.
 9. Literatura: Ilustración, Romanticismo, Realismo y Naturalismo.
- **2º Trimestre.**
 10. Lectura íntegra de *Relatos de lo inesperado* de Roald Dahl.
 11. Textos prescriptivos.
 12. Estructura y formación de palabras,
 13. Grupo nominal, adjetival, adverbial y verbal.
 14. Textos expositivos y argumentativos.
 15. Enunciado y oración.
 16. Tipos de complementos verbales.
 17. Oración compuesta: coordinadas.
 18. Literatura: Modernismo y generación del 98. Generación del 27.
- **3º Trimestre.**
 19. Lectura íntegra de *Bajarse al moro* de José Luis Alonso de Santos.
 20. Textos publicitarios.
 21. Oración subordinada sustantiva y de relativo.
 22. Relaciones semánticas.
 23. Diversidad lingüística de España.
 24. Literatura: Literatura de los años 50. Literatura hispanoamericana.



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019
Materia: **Economía**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Humanidades**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **PRUEBAS OBJETIVAS:** supondrán el 75%. El alumno realizará varias pruebas a lo largo de cada evaluación en las que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos previstos en la programación; así como las competencias básicas que se relacionan con ellos.
- **TRABAJO DIARIO:** supondrá el 25%. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la actitud ante la materia, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
 1. Economía y organización económica.
 2. La ciencia económica.
 3. Empresa y empresario.
- **2º Trimestre.**
 4. Producción, fiscalidad y financiación.
 5. Estado, desigualdad y bienestar.
 6. Dinero, inflación y desempleo.
- **3º Trimestre.**
 7. Globalización y medioambiente.
 8. Economía personal.



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019
Materia: **Biología y Geología**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
de
Ciencias**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota final en cada evaluación se obtendrá de la siguiente forma:

- **EXÁMENES:** Supondrán el **75%**. El alumno a lo largo de cada evaluación tendrá que hacer 2-3 exámenes en los que deberá demostrar que es capaz de alcanzar los objetivos/contenidos previstos en la programación.
- **TRABAJO Y COMPORTAMIENTO:** Supondrá el **25%**. En clase el profesor valorará el trabajo realizado a diario en el aula, la participación activa en clase, la realización de las tareas encomendadas para casa, el comportamiento y la asistencia. Además, durante el curso, los alumnos entregarán dos pequeños trabajos de investigación bibliográfica sobre temas que propondrá el profesor.

En ningún caso se hará media con notas inferiores a 3 en los exámenes.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR EVALUACIONES

- **1º Trimestre.**
 - La organización celular de los seres vivos.
 - Información y manipulación genética
 - Herencia y genética.
- **2º Trimestre.**
 - El origen y la evolución de la vida
 - Estructura y dinámica de los ecosistemas
 - La actividad humana y el medio ambiente
- **3º Trimestre.**
 - Estructura y dinámica de la tierra
 - Tectónica y relieve
 - La historia de nuestro planeta



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019

Materia: **Educación Física**

Curso: **4º ESO**

**Departamento
De
Educación Física**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para la evaluación atenderemos a contenidos prácticos y teóricos, manifestados tanto en la adquisición de los gestos técnicos necesarios como en el conocimiento de los aspectos reglamentarios y técnico-tácticos de los deportes.

TRABAJO EN LA PRÁCTICA DIARIA: 40%

El trabajo realizado en las clases, el nivel de esfuerzo, la implicación en la clase y con sus compañeros, la actitud con que afronta el día a día,...

EXAMENES DE CARÁCTER PRÁCTICO Y TEÓRICO: 60%

Se realizarán exámenes prácticos de técnica individual y táctica. También de aspectos teóricos marcados por la LOMCE.

De cara a final de curso han de presentar el trabajo correspondiente al Plan Lector de la asignatura. Su valor será de un 10% de la nota global de la asignatura.

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1ª EVALUACIÓN

Condición Física

Palas.

2ª EVALUACIÓN

Voleibol.

Condición Física

3ª EVALUACIÓN

Condición Física

Balance energético.

Salud



PROGRAMACIÓN CURSO 2018/2019

Materia: **Religión**
Curso: **4º ESO**

**Departamento
De
Educación en la Fe**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CONOC

TRABAJOS: 70%

Presentación de un proyecto ante la clase realizado en las sesiones de aula correspondientes a cada evaluación.

TRABAJO DIARIO: 30%

Realización de las tareas encomendadas por el profesor, participación activa, tener al día el cuaderno personal diario,...

PROGRAMACIÓN POR EVALUACIONES

1ª EVALUACIÓN

La religión en la sociedad.

2ª EVALUACIÓN

Los valores de Dios en nuestra Comunidad.

3ª EVALUACIÓN

Una nueva forma de vivir en la civilización de la tecnología.